

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Государственного
бюджетного учреждения
Донецкой Народной Республики
«Республиканский дом народного
творчества и кино»
от 29.01.2024 № 19-02

ПОРЯДОК

проведения Конкурса вебинаров среди руководителей хореографических коллективов «Лучший в профессии»

1. Общие положения

1.1. Конкурс вебинаров среди руководителей хореографических коллективов «Лучший в профессии» (далее – Конкурс) проводится в феврале-октябре 2024 года.

1.2. Конкурс проводится Государственным бюджетным учреждением Донецкой Народной Республики «Республиканский дом народного творчества и кино» (далее - РДНТК).

1.3. Цель Конкурса – приобретение хореографами практических умений и навыков в проведении образовательных мероприятий для слушателей.

1.4. Задачи Конкурса:

- 1) выявление и усовершенствование творческого потенциала руководителей хореографических коллективов;
- 2) выявление и распространение лучшего педагогического опыта;
- 3) развитие педагогического потенциала и ораторского мастерства руководителей самодеятельных хореографических коллективов клубных учреждений культуры Донецкой Народной Республики.

2. Условия проведения Конкурса и подачи документов

2.1. В Конкурсе принимают участие художественные руководители, балетмейстеры и репетиторы самодеятельных хореографических коллективов (студий) клубных учреждений культуры Донецкой Народной Республики подведомственные Министерству культуры Донецкой Народной Республики (далее – Участник).

2.2. Конкурс проводится с использованием дистанционных технологий.

2.3. График проведения определяется приказом директора РДНТК не позднее 10 дней после окончания приема заявок и дополнительно отправляется Участнику.

2.4. Конкурс предусматривает смотр вебинаров в реальном времени, продолжительностью не более 45 минут.

2.5. Тема вебинара – свободная. Формат вебинара Участник выбирает самостоятельно (лекция, семинар-практикум, мастер-класс и др.).

2.6. Участник может представить на Конкурс один вебинар.

2.7. Определение победителей Конкурса осуществляется по следующим критериям:

- 1) соответствие содержания вебинара заявленной теме;
- 2) логичность, доказательность и аргументированность изложения;
- 3) уникальность подготовленного материала;
- 4) ясность и доступность материала с учетом уровня образования слушателей;
- 5) использование интерактивных методов работы со слушателями.

2.8. Жюри Конкурса формируется из ведущих специалистов Донецкой Народной Республики и других регионов Российской Федерации в области хореографического искусства.

2.9. Для участия в Конкурсе участники присылают заявку по форме, приведенной в приложении 1 к данному Порядку, в формате Word и отсканированную с подписью.

К заявке прилагается красочная презентация к вебинару в формате Power Point (при проведении вебинара в формате мастер-класса презентация не требуется).

Заявки принимаются до 01 апреля 2024 года на электронный адрес: ddance2018@bk.ru с пометкой «Лучший в профессии».

Контактный телефон: +7 (949) 399-02-18 – Кубаренко Ирина Алексеевна.

3. Награждение победителей и информационное обеспечение Конкурса

3.1. Все участники Конкурса награждаются дипломом «За участие». Участникам Конкурса, занявшим 1, 2, 3 места вручаются дипломы за 1, 2, 3 место соответственно.

3.2. Жюри может присуждать специальные дипломы.

3.3. Дипломы в электронном виде будут отправлены на электронные адреса, указанные в заявке, не позднее 31 октября 2024 года.

3.4. Мероприятия по проведению Конкурса освещаются на информационных ресурсах РДНТК.

Специалист
отдела хореографии



И.А. Кубаренко

Приложение 1

к Порядку проведения
Конкурса вебинаров
среди руководителей
хореографических коллективов
«Лучший в профессии»
(пункт 2.9.)

ЗАЯВКА

Конкурса вебинаров среди руководителей хореографических коллективов «Лучший в профессии»

1. Ф.И.О. _____
2. Город, район _____
3. Наименование учреждения (полностью) _____
4. Должность _____
5. Контактные телефоны _____
6. E-mail _____

СВЕДЕНИЯ О КОНКУРСНОМ ВЕБИНАРЕ

Тема: _____

Краткое содержание: _____

Путём подачи заявки предоставляю ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино» (Донецкая Народная Республика, г. Донецк, б. Шевченко, 2) согласие на сбор и обработку моих личных персональных данных в картотеках бумажных носителей и/или с помощью автоматизированной, информационной система базы данных работников с целью участия в мероприятии «Конкурс вебинаров среди руководителей хореографических коллективов «Лучший в профессии»».

(дата)

(подпись)

ФИО

Приложение 2

УТВЕРЖДЕН

Приказом Государственного
бюджетного учреждения
«Республиканский дом народного
творчества и кино»
от 29.01.2024 № 19-ОД

Состав организационного комитета
по подготовке и проведению
Конкурса вебинаров «Лучший в профессии»

Яковлев
Юрий Александрович

- врио директора ГБУ ДНР
«Республиканский дом народного
творчества»

Кубаренко
Ирина Алексеевна

- специалист отдела хореографии ГБУ ДНР
«Республиканский дом народного
творчества и кино», секретарь оргкомитета

Члены оргкомитета:

Алексеев
Виталий Юрьевич

- заведующий отделом по связям с
общественностью ГБУ ДНР
«Республиканский дом народного
творчества»

Бобровская
Маргарита Сергеевна

- и.о. заместителя директора ГБУ ДНР
«Республиканский дом народного
творчества и кино»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И КИНО»

П Р И К А З

19 января 2024

Донецк

№ 19-02

О проведении Конкурса вебинаров
среди руководителей хореографических
коллективов «Лучший в профессии»

Согласно плану работы Государственного бюджетного учреждения
Донецкой Народной Республики «Республиканский дом народного
творчества и кино» на 2024 год, с целью приобретения хореографами
практических умений и навыков в проведении образовательных мероприятий
для слушателей,

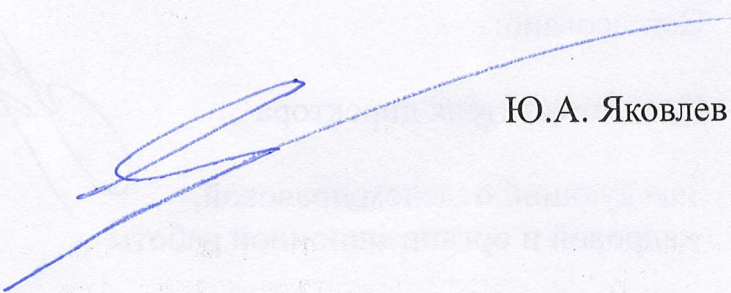
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в феврале-октябре 2024 года Конкурс вебинаров среди руководителей хореографических коллективов «Лучший в профессии» (далее –Конкурс).
2. Утвердить Порядок проведения Конкурса вебинаров среди руководителей хореографических коллективов «Лучший в профессии» (Приложение 1).
3. Отделу хореографии (Кубаренко) осуществить подготовку, координацию и проведение Конкурса.
4. Отделу по связям с общественностью (Алексееву) разработать макет печатной продукции, осветить мероприятие на информационных ресурсах Государственного бюджетного учреждения Донецкой Народной Республики «Республиканский дом народного творчества и кино».

5. Контроль исполнения данного Приказа возложить на исполняющего обязанности заместителя директора Бобровскую М.С.

6. Настоящий Приказ вступает в силу с даты подписания.

Врио директора



Ю.А. Яковлев