

Приложение 1

УТВЕРЖДЕН

Приказом ГБУ ДНР «РДНТК»

от 15.12.2023 № 104-ОД

ПОРЯДОК
проведения мероприятия
«Многожанровый фестиваль-конкурс ко Дню народного единства
«Шанс»

1. Общие положения

1.1. Мероприятие «Многожанровый фестиваль-конкурс ко Дню народного единства «Шанс» (далее – Фестиваль-конкурс) проводится с января по ноябрь 2024 года.

1.2. Организацию и проведение Фестиваля-конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение Донецкой Народной Республики «Республиканский дом народного творчества и кино» и Организационный комитет по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса согласно Приложению 1 к настоящему Порядку.

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Популяризация идеи и моральных принципов единой и целостной страны Россия, как важнейшего субъекта духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.

2.2. Воплощение творческих возможностей режиссеров, сценаристов Донецкой Народной Республики.

2.3. Создание условий для творческого развития самостоятельных коллективов и отдельных исполнителей.

2.4. Популяризация произведений о России отечественных классиков.

2.5. Поиск и развитие в Донецкой Народной Республике форм творческой деятельности коллективов художественной самостоятельности.

3. Условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс предусматривает разработку проектов концертных программ ко Дню народного единства.

3.2. Проект мероприятия включает в себя титульный лист, пояснительную записку, райдер (оборудование и технические средства), музыкальную партитуру, эскиз декораций, выписку на реквизит, сценарий, смету.

3.3. По итогам отборочного тура Фестиваля-конкурса лучший проект будет реализован.

3.4. Программа мероприятия будет составлена из лучших номеров по направлениям:

- Музыкальное искусство (вокальное, инструментальное, вокально-инструментальное исполнительство);
- Хореографическое искусство;
- Театральное искусство;
- Декоративно-прикладное и изобразительное искусство.

3.5. Музыкальное искусство:

3.5.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие солисты-вокалисты, авторы-исполнители, вокальные и вокально-инструментальные ансамбли, ансамбли и оркестры духовых и народных инструментов культурно-досуговых учреждений Донецкой Народной Республики независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности.

3.5.2. Программа предусматривает исполнение патриотических песен, авторской музыки, музыкальных произведений и композиций, театрально-вокальную инсценировку (музыкально-действенный клип в условиях сценической площадки продолжительностью не более 5 минут), посвященную любви к Родине.

3.5.3. Контактный телефон по направлению «Музыкальное искусство» (эстрадное, вокально-хоровое, инструментальное направление): Бабаева Юлия Валериевна, заведующий отделом музыкального искусства – +79493156841.

3.5.4. Контактный телефон по направлению «Музыкальное искусство» (народно-певческий жанр): Хамитова Ольга Сергеевна, заведующий отделом

3.6. Хореографическое искусство:

3.6.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие коллективы хореографического искусства культурно-досуговых учреждений Донецкой Народной Республики независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности.

3.6.2. Программа предусматривает исполнение классического, народного, народно-сценического, современного, эстрадного танца и бальной хореографии, хореографических зарисовок, посвященных Дню народного единства.

3.6.3. Контактный телефон по направлению «Хореографическое искусство»: Кубаренко Ирина Алексеевна, исполняющий обязанности заведующего отделом хореографии – +79493990218.

3.7. Театральное искусство:

3.7.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие самодеятельные профессиональные театры, театры-студии, чтецкие объединения культурно-досуговых учреждений Донецкой Народной Республики независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности.

3.7.2. Программа предусматривает исполнение литературно-музыкальных композиций, театрализованных программ, игровых программ, театрализованных концертов на национальных языках народов, проживающих на территории Донбасса и русском языке посвященных родному краю.

3.7.3. Контактный телефон по направлению «Театральное искусство»: Калинина-Снеговская Галина Николаевна, заведующий отделом театрального и циркового искусства – +79493174311.

3.8. Декоративно-прикладное и изобразительное искусство

3.8.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие мастера декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

3.8.2. На Фестиваль-конкурс принимаются индивидуальные работы, изготовленные из любых материалов в различных техниках декоративно-прикладного творчества, а также изобразительного искусства соответствующие тематике Фестиваля-конкурса.

3.8.3. Размер работ не более формата А2 и не менее А3. Работы на Фестиваль-конкурс должны быть подготовлены к экспозиции (рамы, петли, крючки, гвозди).

3.8.4. От каждого участника принимается не более 1 работы.

3.8.5. Возраст участников – от 18 лет.

3.8.6. Контактный телефон по направлению «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»: Полянская Виктория Витальевна, заведующий

отделом декоративно-прикладного и изобразительного искусства -
+79494667670.

3.9. Возраст участников неограничен.

3.10. Фестиваль-конкурс проходит в несколько этапов:

I этап – приём работ с 15.01.2024 г. по 31.08.2024 г.

II этап – отборочный, по принятым заявкам.

III этап – подготовка мероприятия.

IV этап – итоговое мероприятие.

3.11. Для участия в Фестивале-конкурсе Участники присылают заявку по форме, приведенной в Приложении к данному Порядку. К заявке прилагаются видеоработы.

Заявки принимаются на электронный адрес rdntk.ofkp@mail.ru с пометкой «Шанс» до 31.08.2024 г.

3.12. Предоставляя заявку на участие в Фестивале-конкурсе, авторы автоматически дают Оргкомитету Фестиваля-конкурса право на размещение работ в сети Интернет, публикацию в печатных изданиях и прочие виды презентаций, публикации и обнародования со ссылкой на авторство.

3.13. Критерии оценивания проектов мероприятий:

- Соответствие материала теме и идее;
- Оформление сценария и постановочного плана мероприятия
- Композиционное построение сценария
- Режиссерская идея и воплощение
- Сценография
- Оригинальность сценарного хода.

3.14. Критерии оценивания концертных номеров:

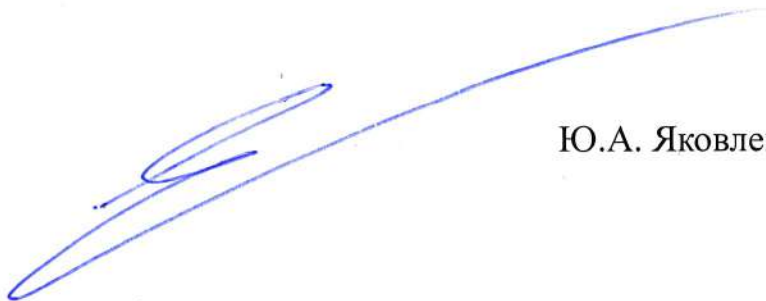
- Соответствие произведения тематике.
- Исполнительское мастерство, артистичность.
- Эмоциональность и выразительность исполнения.
- Техника исполнения, композиционное решение, режиссура номера.
- Культура сценической речи.
- Оригинальность воплощения, художественное решение постановки.
- Раскрытие музыкально-драматургического содержания, создание художественного образа.

4. Итоги Фестиваля-конкурса и информационное обеспечение

4.1. Победители награждаются дипломами лауреатов.

4.2. Мероприятия по проведению Фестиваля-конкурса освещаются на информационных ресурсах ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино».

Врио директора

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, overlapping strokes that form a stylized, elongated shape.

Ю.А. Яковлев

Приложение 1
к Порядку проведения мероприятия
«Республиканский многожанровый
фестиваль-конкурс ко Дню народного
единства «Шанс»
(пункт 1.2)

**Состав организационного комитета
мероприятия «Республиканский многожанровый фестиваль-конкурс ко
Дню народного единства «Шанс»**

Яковлев Юрий Александрович	- Врио директора ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино», председатель организационного комитета;
Михалина Анастасия Викторовна	- заведующий отделом фестивальных и концертных программ ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино», секретарь организационного комитета.
Члены организационного комитета	
Алексеев Виталий Юрьевич	- заведующий отделом по связям с общественностью ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино»;
Бабаева Юлия Валериевна	- заведующий отделом музыкального искусства ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино»;
Бобровская Маргарита Сергеевна	- заместитель директора ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино»;
Калинина-Снеговская Галина Николаевна	- заведующий отделом театрального и циркового искусства ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино»;
Кубаренко Ирина Алексеевна	- и.о. заведующего отделом хореографии ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино»;
Полянская Виктория Витальевна	- заведующий отделом декоративно-прикладного и изобразительного искусства ГБУ ДНР

	«Республиканский дом народного творчества и кино»;
Тарасенко Галина Олеговна	- специалист отдела музыкального искусства ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино»;
Хамитова Ольга Сергеевна	- заведующий отделом традиционной и народной культуры ГБУ ДНР «Республиканский дом народного творчества и кино»;

Приложение 2
к Порядку проведения
мероприятия
«Республиканский
многожанровый фестиваль-
конкурс ко Дню народного
единства «Шанс»
(пункт 3.11)

ЗАЯВКА
участника мероприятия «Республиканский многожанровый фестиваль-
конкурс ко Дню народного единства «Шанс»

ФИО участника, коллектива	
Дата рождения	
Город, район	
Учреждение	
Направление	
Название номера	
Контактный телефон, e-mail	
Дополнительная информация	

Путём подачи заявки предоставляю ГБУ «Республиканский дом народного творчества и кино» (Донецкая Народная Республика, г. Донецк, б. Шевченко, 2) согласие на сбор и обработку моих личных персональных данных в картотеках бумажных носителей и/или с помощью автоматизированной, информационной система базы данных работников с целью участия в мероприятии «Республиканский многожанровый фестиваль-конкурс ко Дню народного единства «Шанс»

(дата)

(подпись)

ФИО